

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия

МУ УО "Прибайкальский район"

МОУ "Нестеровская СОШ"

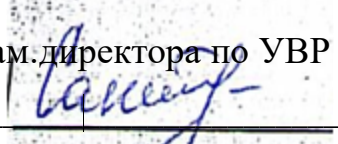
РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

Протокол № 1
от «23 » августа 2023 г

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР


Санталова И.В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы


Молчанова Л.А.,
Приказ № 82
от «24 » августа 2023 г



**Рабочая программа
по родному(русскому)языку**

для учащихся 9 класса

0.5 часа в неделю

ФГОС

2023г

Рабочая программа по родному(русскому) языку для 9 класса составлена на основе:

· Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012

· Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) с изменениями

(Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»)

· Основной образовательной программы ООО МОУ Нестеровская СОШ

· Учебного плана МОУ Нестеровская СОШ на 2023 - 2024 учебный год

Программа составлена в соответствии с Примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и авторской программой к завершённой предметной линии учебников по русскому языку - авторы О.М. Александрова, О.В. Загоровская и др. Родной язык(русский) 5-9 классы. М.: Просвещение, 2020г.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Русский (родной) язык» для 9 классов общеобразовательных учреждений (учебник, книга для учителя,) О.М. Александрова, О.В. Загоровская и др. и рассчитана на 0.5 часа в неделю на протяжении учебного года, т.е 17 часов

I. Планируемые результаты.

В результате освоения курса родного(русского) языка 9 класса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями, навыками.

Личностные результаты

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;

- освоение общекультурного наследия России; В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;

- уважение к истории, культурным памятникам; - эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;

- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:

- устойчивый познавательный интерес и способность к самообразованию на основе мотивации

Выпускник получит возможность для формирования:

- готовности к самообразованию и самовоспитанию;

- стремления к речевому самосовершенствованию;

Метапредметные результаты

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей;

- самостоятельно анализировать условия достижения цели;

- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.
- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.
- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимать и истолковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знать источники крылатых слов и выражений;
- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира; иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;

- определять различия между литературным языком и диалектами;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; - использовать словари,
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правила речевого этикета;
- обогащать активный и потенциальный словарный запас;
- соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные нормы русского речевого этикета; - соблюдать основные орфографические нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- соблюдать основные пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации), а именно:
 - владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
 - владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
 - уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных;
 - классифицировать фактический материал по определённому признаку;
 - выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
 - уметь соотносить части прочитанного и прослушанного текста:
 - устанавливать причинноследственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения;
 - владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.;
 - основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект);
 - использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;
 - владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
 - уметь строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад.

II. Содержание программы

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлог *а* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полюмики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

III. Тематическое планирование

№	Название темы, раздела, модуля, блока	Количество часов (0,5 часа в неделю)
1.	Раздел 1. Язык и культура	3
2.	Раздел 2. Культура речи	5
3.	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	9
Всего		17 часов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Разделы главы Тема	Домашнее задание
Раздел 1. Язык и культура		
	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Ключевые слова русской культуры, их национально-историческая значимость.	§1-2 упр. 5, 10
	Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	§4-6 упр. 32, 47
	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском. Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном.	§7-9 упр. 56, 80
Раздел 2. Культура речи		
4.	Основные орфоэпические нормы. Изменение произношений и ударений в современном литературном русском языке.	§10 упр. 98
5.	Лексическая сочетаемость слова и точность. Тавтология, плеоназмы, речевая избыточность.	§11 упр. 108, 112
6.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Типичные ошибки в управлении.	§12 упр. 117, 120, 121 Подготовка проектов
7.	Этика и этикет в электронной среде общения.	§13-14 упр. 128, 136 Подготовка проектов
8.	КР по итогам изучения Раздела 2.	§15 упр. 145 Подготовка проектов
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.		
9.	Текст и его основные признаки. Тематическое единство текста. Виды преобразования текстов: аннотации, конспект.	§16 упр. 153
10.	Виды преобразования текстов: графики и диаграммы. Понятие инфографики.	§16 упр. 159, 160
11.	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	§17 упр. 164
12.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо.	§18 упр. 173
13.	Научно-учебный стиль. Доклад, сообщение.	§19 упр. 179 Подготовка проектов

14.	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	§20 упр. 183 Подготовка проектов
15.	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. Диалогичность текста.	§21 упр. 189 Подготовка проектов
16.	КР по итогам изучения Раздела 3.	Подготовка проектов
17.	ПРОЕКТ.	Летнее задание